

Lingue Straniere: Inglese e Francese.

Dialetti: romano, napoletano, pugliese

Formazione

Corsi di Recitazione

- Seminari di approfondimento del Metodo Strasberg con Geraldine Baron, membro del Actors' Studio di New York (2001-2002)

- Seminari di approfondimento del Metodo Strasberg con M. Margotta, membro del Actors' Studio di New York, (2000 - 2001)

- Diplomato alla Scuola Internazionale di Formazione per Attori e Registi di Beatrice Bracco (1997-2000)

Corsi di Sceneggiatura

- Corso di formazione e perfezionamento per sceneggiatori -RAI Fiction

- Seminari con Guillermo Esteban Glanc

Esperienze professionali

Televisione

- 2011 ▪ "Gemelle" regia di Roy Bava
- 2010 ▪ "Ho sposato uno sbirro 2" regia di A. Barzini
- 07/08 ▪ "Hospital Central" regia di G. Tescari, C. Elia e L. Gaudino
- 2007 ▪ "Ispettore Coliandro" regia dei Manetti Bros
- 2003 ▪ "Il Maresciallo Rocca 4", regia di G. Capitani
- 2002 ▪ "La squadra" RRVV
- 03-10 ▪ "Un posto al sole" RRVV ruolo Andrea

Cinema

- 2001 ▪ "Amorestremo", di Maria Martinelli
- 2002 ▪ "Un Aldo qualunque", di Dario Migliardi
- 2003 ▪ "Nazzareno", di V. Venturi

Teatro

- 1998 ▪ "Woody si racconta" regia di B. Bracco
- 1999 ▪ "Le Relazioni Pericolose" regia di B. Bracco
- 2000 ▪ "Oltre il limite" regia di B. Bracco

Varie (regia)

- Dimmi la verità, 2001. Cortometraggio scritto, diretto, interpretato. Vincitore del Premio Speciale della Giuria all'Alternative Film Festival (PE), 2000
- Acqua Passata, 2002. Cortometraggio ideato e diretto con Chloe Barreau. Rappresentato al Festival di Ancona (2002) e alla Biennale di Porto Ercole (2003)