

Lingue Straniere: inglese

## Formazione

- Diploma di recitazione conseguito presso la scuola triennale di E. Garinei
- Corso sull'introspezione come guida per l'attore diretto da M. Margotta
- Steges internazionali con: G. Baron, B. Hiller, V. Schiavelli
- Canto con T. Scapini
- Danza classica presso la scuola di R. Greco
- Danza Jazz con G. Molinari

## Esperienze professionali

### Teatro:

- **"Leonie è in anticipo"** di G. Feydeau, regia di C. Di Stefano – ruolo: Leonie
- **"L'innamoramento secondo Freud"** di Belardinelli, regia di R. Ciani – ruolo: Lucrezia
- **"Ti ho sposato per allegria"** di N. Ginzburg, regia di S. Mari – ruolo: Giuliana
- **"Macbeth"** di W. Shakespeare, regia di A. Albi Marini – ruolo: 2<sup>a</sup> strega
- **"Chorus line"** coreog. di N. Parisini, regia di M. Maretta – ruolo: Valery
- **"La scuola delle mogli"** di Molière, regia M. Vaghi – ruolo: Agnese
- **"Porci e bugiardi"** di Giuliani – Fabrizi, regia di S. Fabrizi – ruolo: Valeria
- **"Nati da una strega"** di Cristofaro – Mancini, regia di M. Cristofaro – ruolo: strega
- **"Padri?!"** di e regia di L. Monti – ruolo: Susy
- **"Cantando Modugno"** regia di G. Davoli

### Televisione:

- **"Il teatro di Eduardo"** regia di R. F. Campanile – ruolo: Filomena (Rai International)
- **"Sei forte maestro 2"** regia di F. Giordani – ruolo: M. Balestrazzi (canale 5)
- **"Si o no"** conduttrice (La 7)
- **"Mango"** conduttrice (La 7)
- **"Sabato italiano"** presentatrice (Rai International)
- **"Micro fictions"** ruolo: imprenditrice/segretaria (Canale Lavoro)
- **"Giallo 1"** ruolo: Alenya (Italia 1)
- **"Documetario su Versilia"** conduttrice (Rai Sat)
- **"Da .... a"** conduttrice (Gambero Rosso)
- **"Incantesimo 8"** regia di T. Sherman e R. Deodato – ruolo: Alberto

### Pubblicità:

- **"Philips"**, **"Gratta e vinci"**, **"Lavazza dek"**, **Dixan"**, **"Wind"**