

Lingue straniere: Inglese e francese base

Dialetti: toscano, emiliano, romano

### Esperienze professionali

#### Formazione:

- 1989   ▪ Stage con J. Malina del Living Theatre
- 1985   ▪ diploma all'Accademia di Belle Arti di Firenze
- 1980   ▪ Stage con Dario Fò
  - Scuola di teatro "Laboratorio 9"
  - Diploma di maturità artistica moda e costume

#### Televisione:

- 2009   ▪ "Moana" regia A. Peyretti
- 2007   ▪ "Il Commissario Manara" regia D. Marengo
- 2006   ▪ "Attacco allo stato" regia M. Soavi

#### Cinema:

- 2012   ▪ "La terra e il vento " regia Sebastian Maulucci
- 2011   ▪ "Pulce non c'è" regia G. Bonito - ruolo Maestra Penelope
  - "Pasolini- La verità nascosta" regia di Federico Bruno- ruolo *Laura Betti*
  - "Clara" regia di T. D'Angelo, ruolo *Luisa*
- 2010   ▪ "Boris" regia G.Ciarrapico, M.Torre e L.Vendrusco
- 2007   ▪ "Rosso come il cielo" regia C. Bortone- ruolo *Teresa*

#### Teatro:

- 2010   ▪ "Giganti della Montagna" regia di G.Pedulla
- 2008   ▪ "Escorial" regia di G,Pedulla e N.Rignanese
  - "Il Re muore" regia di G,Pedulla e N.Rignanese
- 2007   ▪ "Baccanti" regia di R.Massai
- 2002   ▪ "Woyzeck" regia di N.Rignanese
- 2001   ▪ "Nihil" regia A.Punzo

- 1998   ▪  "De Profundis" regia di M. Verdamo
- 1997   ▪  "Corpo sterminato" regia di G.Cauteruccio
- " I giganti della montagna" regia di G.Pedulla
- 1996   ▪  "Edipo Re" regia di F.Piacentini
- "La fattoria degli animali" regia G.Pedulla
- 1995   ▪  "Santa Giovanna dei Macelli" regia di G.Pedulla
- 1994   ▪  "La città invisibile" regia di G.Pedulla
- 1992   ▪  "Opera in prospettiva" regia di G.Pedulla
- 1991   ▪  "Apparizioni" regia di G.Pedulla
- 1990   ▪  "Pulcinella" scritto e diretto da G.Pedulla
- "La voce umana" regia R.Mazzi
- 1989   ▪  "Il cuore a gas" regia Chille de la balanza
- 1988   ▪  "Calderon", di P.Pasolini, regia di A. Rostagno

**Cortometraggi:**

- 2005   ▪  "La lettera" scritto e diretto G.Bonito
- 1999   ▪  "Ora d'aria" scritto e diretto da F.Bondi