

Dialetti: romano, toscano

**Teatro:**

- Dal 2002 al 2003 studia gli stili teatrali, recitazione, interpretazione, improvvisazione, tecniche di movimento, uso della voce, dizione.
- Nel 2004 frequenta un Laboratorio sul Teatro Shakespeariano a cura di Guido D'Avino e Simonetta De Nichilo.

**Danza:**

- Ha frequentato corso di danza contemporanea col maestro Sasha Ramos
- Studia per sei anni Danza Classica presso la scuola di Mimma Testa
- Stage di espressività corporea con Patrizia Ceroni della Compagnia Danzatori Scalzi

**Esperienze professionali****Teatro:**

- 2004 ▪ **"Molto rumore per nulla"** di Shakespeare, Teatro dei Satiri - Roma
- 2003 ▪ **"L'ultimo Capodanno"** di E. Bello - Teatro Euclide, Roma
- 2001 ▪ **"La Grande magia"** di E. De Filippo - Teatro Quirino , Roma

**Cinema:**

- 2010 ▪ **"Come trovare nel modo giusto l'uomo sbagliato"** regia S.Allocca e D. Corsi Masella
- 1993 ▪ **"Fiorile"** regia Fratelli Taviani - ruolo Simona

**Televisione:**

- 2006 ▪ **Provaci ancora prof 2"** con Veronica Pivetti, regia di Rossella Izzo
- 2004 ▪ **"Provaci ancora prof!"** con Veronica Pivetti, regia di Rossella Izzo
- **"Caterina e le sue figlie"**Regia F.Jephcott
- 1996 ▪ **"La storia di Chiara"** regia di Antonio e Andrea Frazzi - ruolo Sara
- 1995 ▪ **"Amico mio"** regia di Paolo Poeti - ruolo Serena
- 1989 ▪ **"La storia spezzata"** regia di Antonio e Andrea Frazzi - ruolo Sara

**Cortometraggi:**

- 2009 **"CHEAP SIZE"** 11 corti da 1 min. scritti da L.Angeletti, E.Giani, D.Prato e M.Albano e diretti da D. Prato e M. Albano